



# WRONG NIGHT

<b>Musique</b>	Who's Cheatin'Who (Alan Jackson) Cold cold heart (Jerry lee Lewis)
<b>Chorégraphe</b>	Rita M. Kyle (USA / Décembre 98)
<b>type</b>	Line Dance, 4 murs
<b>Temps</b>	32 temps
<b>Niveau</b>	Débutant

## **Right Vine, Touch & Heel Switches**

- 1 - 2 - 3 Vine à Droite (pas Droit à Droite, croiser le pied Gauche derrière le pied Droit, pas Droit à Droite)  
4 Toucher la Pointe Pied Gauche à côté du pied Droit (poids du corps sur PD)  
5 Talon Gauche Devant  
& 6 Switch (ramener PG à côté du PD & Toucher le Talon Droit Devant)  
& 7 - 8 Switch (ramener PD à côté du PG & Toucher 2 fois le Talon Gauche Devant)

## **Left Vine, Touch & Heel Switches**

- 1 - 2 - 3 Vine à Gauche (pas Gauche à Gauche, croiser le pied Droit derrière le pied G, pas Gauche à Gauche)  
4 Toucher la Pointe Pied Droit à côté du pied Gauche (poids du corps sur PG)  
5 Talon Droit Devant  
& 6 Switch (ramener PD à côté du PG & Toucher le Talon Gauche Devant)  
& 7 - 8 Switch (ramener PG à côté du PD & Toucher 2 fois le Talon Droit Devant)

## **Forward Hip Bumps**

- 1 & 2 Pas Droit Diagonale Avant en Faisant 2 Bumps (coups de Hanche) vers la Droite  
3 & 4 Pas Gauche Diagonale Avant en Faisant 2 Bumps (coups de Hanche) vers la G  
5 & 6 Pas Droit Diagonale Avant en Faisant 2 Bumps (coups de Hanche) vers la Droite  
7 & 8 Pas Gauche Diagonale Avant en Faisant 2 Bumps (coups de Hanche) vers la G

## **Backward Shuffle, Rock Step, Left 1/4 Turn, Stomp**

- 1 & 2 Pas Chassé Arrière Droit (Droit - Gauche - Droit)  
3 & 4 Pas Chassé Arrière Gauche (Gauche - Droit - Gauche)  
5 - 6 (Rock Step) Pas Arrière Droit, Le poids du corps revient sur le pied Gauche Avant en faisant un 1/4 Tour à Gauche  
7 - 8 (Stomp) Taper le sol avec le plat du Pied Droit à côté du Gauche, Stomp du Pied Gauche à côté du Droit

**Continuer la danse en reprenant au début.**

**Le sourire et les alignements font aussi partie de la chorégraphie, à consommer sans modération.**

***Have a nice dance.***

