



# HONKY TONK STOMP

<b>Musique</b>	Honky tonk blues (The pirates of yhe mississippi)
<b>Chorégraphe</b>	Phyllis Watson
<b>type</b>	Line Dance, 2 murs
<b>Temps</b>	32 temps
<b>Niveau</b>	Débutant

## Heel splits-together. Heel (x 2). Toe (x 2)

- 1 – 2 Fan PD (pivot sur le talon Droit, pointe à Droite et revenir)
- 3 – 4 Fan PD (pivot sur le talon Droit, pointe à Droite et revenir)
- 5 – 6 Toucher le talon Droit Devant (2 fois)
- 7 – 8 Toucher la pointe Droite Derrière (2 fois)

## Right Heel. Right step. Stomp (x2) - Left Heel. Left step. Stomp (x2)

- 1 – 2 Toucher le talon Droit Devant, pas à Droite (déplacer le poids du corps sur le PD)
- 3 – 4 Stomp PG (x 2) (frapper le sol avec le plat du pied Gauche 2 fois)
- 5 – 6 Toucher le talon Gauche Devant, pas à G (déplacer le poids du corps sur le PG)
- 7 – 8 Stomp PD (x 2) (frapper le sol avec le plat du pied Droit 2 fois)

## Right Vine. Left Scuff. Left Vine 1/2 turn. Right Scuff

- 1 – 2 PD à droite, Croiser le PG Derrière D
- 3 – 4 PD à Droite, Scuff G (brosser le sol avec le talon Gauche)
- 5 – 6 PG à gauche, Croiser le PD Derrière G
- 7 – 8 PG à Gauche en faisant un 1/2 tour G, Scuff D (brosser le sol avec le talon Droit)

## Right Vine. Left Scuff. Left Vine. Stomp

- 1 – 2 PD à droite, Croiser le PG Derrière D
- 3 – 4 PD à Droite, Scuff PG (brosser le sol avec le talon Gauche)
- 5 – 6 PG à gauche, Croiser le PD Derrière G
- 7 – 8 PG à Gauche, Stomp PD (frapper le sol avec la plat du pied Droit)

**Continuer la danse en reprenant au début.**

**Le sourire et les alignements font aussi partie de la chorégraphie, à consommer sans modération.**

***Have a nice dance.***

