



# RAINY NIGHT

**Musique**  
**Chorégraphe**  
**Type**  
**Temps**  
**Niveau**

I Love A Rainy Night (Eddie Rabbitt)  
Davie Sickles  
Ligne - 2 murs  
32 Temps - 132 bpm  
Débutant

*Commencer la danse 2 x 8 Temps après le début de la musique*

## 1 - 8 SLAP & CLAP HANDS.

- 1 – 2 Taper les Mains Derrière les Hanches, Taper les Mains Devant les Hanches,  
3 – 4 Taper 2 fois dans les mains,  
5 – 6 Frotter les mains d'avant en arrière sur les hanches, puis d'arrière en avant,  
7 – 8 Taper 2 fois dans les mains.

## 9 à 16 RIGHT VINE, ROCK STEP (2 x)

- |  |      |
|--|------|
| 1 – 2 Poser PD à droite, croiser PG derrière D,  | D, G |
| 3 – 4 Poser PD à droite, toucher PG près du D,   | D, G |
| 5 – 6 Basculer sur PG en avant, revenir sur D,   | G, D |
| 7 – 8 Basculer sur PG en arrière, revenir sur D. | G, D |

## 17 à 24 LEFT VINE, ROCK STEP (2 x)

- |   |      |
|---|------|
| 1 – 2 Poser PG à gauche, croiser PD derrière G,   | G, D |
| 3 – 4 Poser PG à gauche, toucher PD près du G,    | G, D |
| 5 – 6 Basculer sur PD en avant, revenir sur PG,   | D, G |
| 7 – 8 Basculer sur PD en arrière, revenir sur PG. | D, G |

## 25 à 32 STEP, HOLD & CLAP, TURN, HOLD & CLAP, JAZZ BOX

- |   |      |
|---|------|
| 1 – 2 Avancer D, pause et taper dans les mains,   | D    |
| 3 – 4 1/2 tour pivot sur la gauche, passer poids sur G et taper dans les mains,                 | G    |
| 5 – 6 Poser D croisé à l'avant du G, reculer G,   | D, G |
| 7 – 8 Poser D à droite, poser G près du D ( <i>poids du corps réparti sur les deux pieds</i> ). | D, G |

**Continuer la danse en reprenant au début.**

**Le sourire et les alignements font aussi partie de la chorégraphie, à consommer sans modération.**

***Have a nice dance.***

