



JAMBALAYA

Musique	Jambalaya (Eddy Raven) (Joe El Sonnier) (Led Loader & The Barrels)
Chorégraphe	Ian St Leon (Australie)
type	Ligne, 4 murs
Temps	32 temps
Niveau	Débutant / intermédiaire

Rock step croisé devant. Chassé de côté (2x)

- 1 – 2 Rock step droit croisé devant (pas droit croisé devant le pied gauche, revenir sur le pied gauche)
- 3 & 4 Pas chassé à droite (pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit à droite)
- 5 – 6 Rock step gauche croisé devant (pas gauche croisé devant le pied droit, revenir sur le pied droit)
- 7 & 8 Pas chassé à gauche (pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche à gauche)

1/2 tour. Chassé de côté. Rock step croisé derrière. Chassé de côté. 1/4 de tour à droite (2x)

- & Sur le pied gauche : 1/2 tour à gauche
- 1 & 2 Pas chassé à droite (pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit, pas droit à droite)
- 3 – 4 Rock step gauche derrière (pas gauche derrière, revenir sur le pied droit)
- 5 & 6 Pas chassé à gauche (pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche à gauche)
- 7 – 8 Pas droit croisé derrière le pied gauche en faisant 1/4 de tour à droite, pas gauche croisé devant le pied droit en faisant 1/4 de tour à droite

Kicks. Derrière. Côté. Croisé (2x)

- 1 – 2 Kick droit dans la diagonale devant (2x)
- 3 & 4 Pas droit croisé derrière le pied gauche, pas gauche à gauche, pas droit croisé devant le pied gauche
- 5 – 6 Kick gauche dans la diagonale devant (2x)
- 7 & 8 Pas gauche croisé derrière le pied droit, pas droit à droite, pas gauche croisé devant le pied droit

Shuffle droit avec 1/4 de tour. Pivot 1/2 tour. Shuffle gauche. Tour complet

- 1 & 2 Shuffle droit avec 1/4 de tour à droite (pas droit à droite avec 1/4 de tour, pas gauche près du pied droit, pas droit devant)
- 3 – 4 Pivot 1/2 tour à droite (pas gauche devant, 1/2 tour à droite et passer le poids du corps sur le pied droit)
- 5 & 6 Shuffle gauche devant (pas gauche devant, ramener le pied droit près du pied gauche, pas gauche devant)
- 7 Sur le pied gauche : 1/2 tour à gauche en posant le pied droit derrière
- 8 Sur le pied droit : 1/2 tour à gauche en posant le pied gauche devant

Continuer la danse en reprenant au début.

Le sourire et les alignements font aussi partie de la chorégraphie, à consommer sans modération.

Have a nice dance.

