



GOOD TIME

Musique	Good time (Alan Jackson)
Chorégraphe	Jenny Cain (USA)
Type	Line dance – 4 murs
Temps	48 Temps
Niveau	Débutant / Intermédiaire

Commencer la danse 2 x 8 Temps après l'intro batterie

1 - 8 Toe Strut (x 4)

1 – 2	Pointe Droite Devant, Poser Pied Droit à Plat,	D, D
3 – 4	Pointe Gauche Devant, Poser Pied Gauche à Plat,	G, G
5 – 6	Pointe Droite Devant, Poser Pied Droit à Plat,	D, D
7 – 8	Pointe Gauche Devant, Poser Pied Gauche à Plat.	G, G

9 – 16 Touches, Rolling Vine, Touch & Clap.

1 – 2	Pointe D à droite, Ramener Pointe D à côté du PG,	D, D
3 – 4	Pointe D à droite, Ramener Pointe D à côté du PG,	D, D
5 – 6	1/4 de tour à droite et PD devant, 1/2 tour à droite et PG derrière,	D, G
7	1/4 de tour à droite et PD à Droite, Gauche (<i>vous avez effectué un tour complet</i>)	D
8	Ramener PG à côté du PD en frappant dans les mains.	G

17-24 Touches, Rolling Vine To Left, Touch & Clap.

1 – 2	Pointe G à Gauche, Ramener Pointe G à côté du PD,	G, G
3 – 4	Pointe G à Gauche, Ramener Pointe G à côté du PD,	G, G
5 – 6	1/4 de tour à Gauche et PG devant, 1/2 tour à Gauche et PD derrière,	G, D
7	1/4 de tour à Gauche et PG à Gauche (<i>vous avez effectué un tour complet</i>),	G
8	Ramener PD à côté du PG en frappant dans les mains.	D

25-32 Hitch, Back, Hitch, Back, Hitch, Back, Hop Cross, 1/4 Turn Left.

1 – 2	Lever (vers l'extérieur) le genou D, PD derrière,	D, D
3 – 4	Lever (vers l'extérieur) le genou G, PG derrière,	G, G
5 – 6	Lever (vers l'extérieur) le genou D, PD derrière,	D, D
& 7	Petit saut en croisant le PD devant le PG,	D
8	Petit saut 1/4 de tour à Gauche en décroisant les pieds.	

33-40 Shuffle Fwd, Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step.

1 & 2	Pas chassé PD en avançant,	D, G, D
3 – 4	Rock du PG devant, Retour sur le PD,	G, D
5 & 6	Pas chassé PG en reculant,	G, D, G
7 – 8	Rock du PD derrière, Retour sur le PG.	D, G

41-48 Shimmies.

1	PD à droite en pliant les genoux,	D
2 – 3	Secouer les épaules de l'avant vers l'arrière en dépliant genoux et Ramener PG à côté du PD,	G
4	Pause,	P
5	PD à droite en pliant les genoux,	D
6 – 7	Secouer les épaules de l'avant vers l'arrière en dépliant genoux et Ramener PG à côté du PD,	G
8	Pause.	P