



COME DANCE WITH ME

Musique	Come dance with me (Nancy Hays)
Chorégraphe	Jo Thompson
Type	Line dance – 4 murs
Temps	32 Temps
Niveau	Débutant

Commencer la danse 2 x 8 temps après le début de la musique

1 – 8 RIGHT & LEFT DIAGONAL LOCK STEPS FORWARD WITH SCUFF

1 – 2	PD pas diagonal en avant, croiser/bloquer PG derrière PD,	D, G
3 – 4	PD pas diagonal en avant, brosser le sol avec le talon G en Avant,	D, G
5 – 6	PG pas diagonal en avant, croiser/bloquer PD derrière PG,	G, D
7 – 8	PG pas diagonal en avant, brosser le sol avec le talon D en Avant.	G, D

9 – 18 JAZZ BOX, CROSS, GRAPEVINE RIGHT, CROSS

1 – 2	Croiser PD devant PG, PG pas en arrière,	D, G
3 – 4	PD pas à D, croiser PG devant PD,	D, G
5 – 6	PD pas à D, croiser PG derrière PD,	D, G
7 – 8	PD pas à D, croiser PG devant PD.	D, G

17 -24 RIGHT SCISSOR STEP, HOLD, LEFT SCISSOR STEP, HOLD

1 – 2	PD pas à D, Rassembler PG à côté PD,	D, G
3 – 4	Croiser PD devant PG, pause,	D, -
5 – 6	PG pas à G, Rassembler PD à côté PG,	G, D
7 – 8	Croiser PG devant PD, pause.	G, -

25 – 32 RIGHT SCISSOR STEP, GRAPEVINE ¼ TURN LEFT, STEP ½ TURN LEFT

1 – 2	PD pas à D, Rassembler PG à côté PD,	D, G
3	Croiser PD devant PG,	D
4 – 5	PG pas à G, croiser PD derrière PG,	G, D
6	PG pas à G avec 1/4 tour à G,	G
7 – 8	PD pas en avant, 1/2 tour à G (<i>poids sur PG</i>).	D, ½ t G

Continuer la danse en reprenant au début.

Le sourire et les alignements font aussi partie de la chorégraphie, à consommer sans modération.

Have a nice dance.

