



CELTIC KITTENS

Musique	Celtic kittens (Ronan Hardiman)
Chorégraphe	Maggie Callagher (UK) Janvier 2006
type	Danse en ligne - 4 murs
Temps	32 temps (130 bpm)
Niveau	Intermédiaire

Commencer la danse après 4 fois 8 temps (intro de 1 mn 10)

1 - 8 Right Toe Tap Heel, Crosses, Side, Scuff, Hitch, Cross

- 1 & 2 Pointer Pied Droit Derrière Talon G, Pas Droit à D, Planter Talon Gauche Devant,
&3 &4 Poser PG sur place, Pointer PD Derrière Talon G, Pas Droit à D, Planter Talon Gauche Devant,
&5 &6 Poser PG près du PD, Pointer PD à D, Poser PD près du PG, Pointer PG à G,
&7 &8 Poser PG près du PD, Brosser Talon Droit Devant, Lever genou Droit, Croiser PD Devant PG.

9 - 16 Left Toe Tap Heel, Crosses, Side, Scuff, Hitch, Cross

- 1 & 2 Pointer Pied G Derrière Talon D, Pas Gauche à G, Planter Talon Droit Devant,
&3 &4 Poser PD sur place, Pointer PG Derrière Talon D, Pas Gauche à G, Planter Talon Droit Devant,
&5 &6 Poser PD près du PG, Pointer PG à G, Poser PG près du PD, Pointer PD à D,
&7 &8 Poser PD près du PG, Brosser Talon Gauche Devant, Lever genou Gauche, Croiser PG Devant PD.

17 - 24 Back Rock step, Right Cross Shuffle, Rock with ½ turn right, Shuffle.

- 1 - 2 Pas Droit en diagonale Arrière, Revenir sur Pied Gauche,
3 & 4 Croiser le Pied Droit Devant PG, Ramener Pied G près de PD, Pas D à Droite (Croisé Devant PG),
5 - 6 Pas Gauche à G, Pas Droit en Arrière en faisant 1/2 tour à D,
7 & 8 Pas Chassé G, D, G.

25 - 32 Left Full Turn (1/2 + 1/2), Mambo step Forward, Back Rock, ¼ turn Left Cross.

- 1 - 2 Pas Droit en faisant ½ tour à G en Arrière, Pas Gauche en faisant ½ tour à G en Arrière (vous avez fait un tour complet),
3 & 4 Pas Droit en Avant, Remettre le Poids du corps sur PG, Ramener PD près de PG,
5 - 6 Pas Gauche en Arrière, Ramener Pied Droit près de PG,
7 & 8 Pas Gauche en Avant, Ramener PD près de PG en Faisant ¼ tour à D, Croiser PG Devant PD.

TAG Dansé une seule fois à la fin du 6ème tour (mur de 6 h)

1 - 4 Left Full Turn (1/2 + 1/2), Mambo step Forward, Back Rock, ¼ turn Left Cross.

- 1 & 2 Pas Droit en Arrière en faisant ¼ tour à Gauche, Pas G à Gauche, Croiser Pied D Devant PG,
3 & 4 Pas à Gauche, Remettre le Poids du corps sur PD, Croiser PG Devant PD.

Continuer la danse en reprenant au début.

Le sourire et les alignements font aussi partie de la chorégraphie, à consommer sans modération.

Have a nice dance.

