



CALIFORNIA BLUE

Musique	California blue (Roy Orbison)
Chorégraphe	Jean Bridgeman (UK)
Type	Cha-cha - Line dance – 4 murs
Temps	48 Temps – 106 bpm
Niveau	Intermédiaire

Commencer la danse 1 x 8 temps après le début de la musique (sur le mot « Day »)

1 – 8 Side, Cross Behind, R Sailor Step, L Step ½ Turn Right (x 2)

1 – 2	Pas D à droite, Pas G croisé derrière PD,	D, G
3 & 4	Pas D Croisé derrière PG, Pas G à gauche, Pas D à droite,	D, G, D
5 – 6	Pas G en avant, 1/2 Tour Pivot à droite (poids du corps sur PD),	G, ½ tD
7 – 8	Pas G en avant, 1/2 Tour Pivot à droite (poids du corps sur PD).	G, ½ tD

9 – 16 Side, Cross Behind, L Sailor Step, R Step ½ Turn Left (x 2)

1 – 2	Pas G à gauche, Pas D croisé derrière PG,	G, D
3 & 4	Pas G derrière PD, Pas D à droite, Pas G à gauche,	G, D, G
5 – 6	Pas D en avant, 1/2 Tour Pivot à gauche (poids du corps sur PG),	D, ½ tG
7 – 8	Pas D en avant, 1/2 Tour Pivot à gauche (poids du corps sur PG).	D, ½ tG

17 – 24 Step, Cross Behind, R Shuffle, L Rock Forward, Triple ½ Turn Left

1 – 2	Pas D en avant dans la diagonale D, Croiser PG derrière PD (<i>possible petit salut de la tête</i>),	D, G
3 & 4	Pas chassé D en Avant,	D, G, D
5 – 6	(rock) Pas G en Avant, Revenir sur D,	G, D
7 & 8	1/2 Tour à gauche en 3 pas sur place.	G, D, G

25 – 32 Step, Cross Behind, R Shuffle, L Rock Forward, Triple ½ Turn Left

1 – 2	Pas D en avant dans la diagonale D, Croiser PG derrière PD (<i>possible petit salut de la tête</i>),	D, G
3 & 4	Pas chassé D en Avant,	D, G, D
5 – 6	(rock) Pas G en Avant, Revenir sur PD,	G, D
7 & 8	1/2 Tour à gauche en 3 pas sur place.	G, D, G

33 – 40 Side, Cross, R Shuffle with ¼ turn right, L Step ½ Turn Right, L Shuffle

1 – 2	Pas D à droite, Pas G croisé derrière PD,	D, G
3 & 4	(Pas chassé) PD à droite, Ramener PG près de PD, PD à D avec 1/4 Tour à Droite,	D, G, ¼ tD
5 – 6	Pas G en avant, 1/2 tour Pivot à droite (poids du corps sur PD),	G, ½ tD
7 & 8	Pas chassé PG en avant.	G, D, G

41 – 48 L Full Turn, R Shuffle, L Rock Forward, L Coaster Cross

1 – 2	1/2 tour à gauche (PD en arrière), 1/2 tour à gauche (PG en avant),	½ tG, ½ tG
3 & 4	Pas chassé PD en avant,	D, G, D
5 – 6	(rock) Pas G en Avant, revenir sur PD,	G, D
7 & 8	Pas G en arrière, Ramener PD à côté de PG, PG croisé devant PD.	G, D, G

Continuer la danse en reprenant au début.

Le sourire et les alignements font aussi partie de la chorégraphie, à consommer sans modération.

Have a nice dance.

