



BOSA NOVA

Musique	Blame it on the Bosa Nova (Jade McDonald)
Chorégraphe	Phil Denington
Type	Rumba - Line dance – 4 murs
Temps	64 Temps – 164 bpm
Niveau	Débutant / Intermédiaire

Commencer la danse 2 x 8 temps après le début de la musique (après le break)

1 - 8 L Step, Together, L Step, Together, Touch, R Step, Together, R Step, Together, L Kick

1-2-3-4	Pas Gauche à G, Ramener PD près du PG, Pas Gauche à G, Toucher Pointe D à côté PG,	G, D, G, D
5-6-7-8	Pas Droit à D, Ramener PG près du PD, Pas Droit à D, Kick PG en Diagonale G.	D, G, D, G

9 – 16 L on Place, Cross R Before L, L Step, Kick, Cross R Behind L, L Step, Cross R Before L, Hold

1-2-3-4	Poser PG sur place, Croiser PD Devant PG, Pas Gauche à G, Kick PD en Diagonale D,	G, D, G, D
5-6-7-8	Croiser PD Derrière PG, Pas Gauche à G, Croiser PD Devant PG, Pause .	D, G, D, -

17 – 24 Mambo Box

1-2-3-4	Pas Gauche à G, Ramener PD près du PG, Pas Gauche en Avant, Pause ,	G, D, G, -
5-6-7-8	Pas Droit à D, Ramener PG près du PD, Pas Droit en Arrière, Pause .	G, D, G, -

25 – 32 L Step, Together, L Step, Hold, Sailor Step ¼ turn Right, Hold

1-2-3-4	Pas Gauche à G, Ramener PD près du PG, Pas Gauche à G, Pause ,	G, D, G, -
5-6-7-8	Pas Droit en Arrière avec 1/4 de Tour D, Ramener PG Près de PD, PD en Avant, Pause .	D, G, D -

33 – 40 Left Lock Step, Right Lock Step

1-2-3-4	Pas Gauche en Avant, Bloquer PD Derrière PG, Pas Gauche en Avant, Pause ,	G, D, G, -
5-6-7-8	Pas Droit en Avant, Bloquer PG Derrière PD, Pas Droit en Avant, Pause ,	D, G, D, -

41 – 48 Forward Mambo Step, Hold, Backward coaster Step, Hold

1-2-3-4	PG en Avant, Remettre le Poids du corps sur PD, Ramener PG Près de PD, Pause ,	G, D, G, -
5-6-7-8	Pas Droit en Arrière, Ramener PG Près de PD, Pas Droit en Avant, Pause ,	D, G, D, -

49 – 56 Step ½ Turn, Hold, Full Turn Right, Hold

1-2-3-4	PG en Avant, ½ Tour à Droite, PG en Avant, Pause ,	G, ½ tD, G, -
5-6-7-8	½ Tour G (PD en Arrière), ½ Tour G (PG en Avant), Pas Droit en Avant, Pause ,	½ tG, ½ tG, D, -

57 – 64 Walk (x 3), Stomp, Hold

1-2-3-4	PG en Avant, Pause , PD en Avant, Pause ,	G, -, D, -
5-6-7-8	PG en Avant, Pause , Stomp PD Près du PG, Pause ,	G, -, D, -