



BIG MAMOU

Musique	Big mamou (Hank William Jr)
Chorégraphe	Unknow
Type	Contra – Pas de valse rapide
Comptes	51 Temps
Niveau	Débutant

Commencer la danse ? x 6 temps après le début de la musique

1 - 12 Waltz Step Forward, Waltz Step Backward

1 – 2 – 3	Pas PG en Avant, Ramener PD près de PG, PG sur place à côté du PD,	G, D, G
4 – 5 – 6	Pas PD en Arrière, Ramener PG près de PD, PD sur place à côté du PG,	D, G, D
7 – 12	Reprendre idem 1 à 6	

13 – 24 Waltz step 1/8 turn Left, Waltz step 1/4 turn R. L, 1/8 Right

1	Pas Gauche Diagonale Avant en faisant 1/8 tour G (45°),	G
2 – 3	Ramener PD près de PG, PG sur place à côté du PD,	D, G
4	Pas Droit Diagonale Avant en faisant 1/4 Tour D (90°),	D
5 – 6	Ramener PG près de PD, PD sur place à côté du PG,	G, D
7	Pas Gauche Diagonale Avant en faisant 1/4 tour G (90°),	G
8 – 9	Ramener PD près de PG, PG sur place à côté du PD,	D, G
10	Pas Droit Diagonale Avant en faisant 1/8 Tour D (45°),	D
11 – 12	Ramener PG près de PD, PD sur place à côté du PG,	G, D

25 – 30 Step Forward, Stomp (x2), Step Backward, Stomp (x2)

1 – 2 – 3	Pas Gauche en Avant, Stomp, Stomp du Pied Droit,	G, D, D
4 – 5 – 6	Pas Droit en Arrière, Stomp, Stomp du Pied Gauche,	D, G, G

31 – 42 Right Stomp (x2), Right Kick, Kick Ball Change, Right Stomp, Right Kick (x2)

1 – 2 – 3	Pas PG en Avant avec 1/8 tour G, Ramener PD près de PG, PG sur place à côté du PD,	G, D, G
4 – 5 – 6	Pas PD en Arrière avec 1/8 tour D, Ramener PG près de PD, PD sur place à côté du PG,	D, G, D
7 – 8 – 9	Pas PG en Avant avec 1/8 tour G, Ramener PD près de PG, PG sur place à côté du PD,	G, D, G
10-11-12	PD en Arrière avec 1/8 tour D, Ramener PG près de PD, PD sur place à côté du PG.	D, G, D

(vous avez effectué 1/2 Tour à Gauche pour être face à l'autre ligne de danseurs)

43 – 51 Cross Rock, Step, Touch Back, Hold

1 – 2 – 3	Pas Gauche Croisé devant PD, Retour sur le PD, PG à côté du PD,	G, D, G
4 – 5 – 6	Pas Droit Croisé devant PG, Retour sur le PG, PD à côté du PG,	D, G, D
7 – 8 – 9	Pas Gauche Pointé en Arrière dans la Diagonale, Pause, Pause,	G

Continuer la danse en reprenant au début.

Le sourire et les alignements font aussi partie de la chorégraphie, à consommer sans modération.

Have a nice dance.

