



# BAD BAD LEROY BROWN

Musique  
Chorégraphe  
Type  
Niveau

Bad bad Leroy Brown (Jim Croce)  
Allyson Cawood  
Ligne – 4 murs - 32 Temps  
Débutant

*Commencer la danse après une introduction de 4 x 8 Temps.*

**1 - 8 Heel Walk Forward, Hold, Walk Forward, Hold.**

1 – 4	Pas Talon Gauche en Avant, Pause, Pas Talon Droit en Avant, Pause,	G, -, D, -
5 – 8	Pas Gauche en avant, Pas Droit en Avant, Pas Gauche en Avant, Pause,	G, D, G, -

**9 - 16 Right Vine, Scuff, Left Vine, Scuff.**

1 – 4	PD à Droite, Pas G Croisé Derrière PD, PD à Droite, Brosser Talon Gauche Devant,	D, G, D, G
2 – 8	PG à Gauche, Pas D Croisé Derrière PG, PG à Gauche, Brosser Talon Droit Devant,	G, D, G, D

**17 - 24 Walk Backward, Hold, Walk Backward, Hold**

1 – 4	Pas Droit en Arrière, Pause, Pas Gauche en Arrière, Pause,	D, -, G, -
5 – 8	Pas Droit en Arrière, Pas Gauche en Arrière, Pas Droit en Arrière, Pause,	D, G, D, -

**25 - 32 Left Side Step, Together, Cross Left, Hold.**

**Right Side Step, Together, Right Cross with ¼ Turn Left, Hold.**

1 – 4	Pas G à Gauche, Rassembler PD près de PG, Croiser PG Devant PD, Pause,	G, D, G, -
5 – 8	Pas D à D, Rassembler PG près de PD, Croiser PD Devant PG avec ¼ Tour G, Pause.	D, G, D, -

**Continuer la danse en reprenant au début.**

**Le sourire et les alignements font aussi partie de la chorégraphie, à consommer sans modération.**

***Have a nice dance.***

