



ALL SHOOK UP

Musique	All shook up (Billy Joel)
Chorégraphe	Namoi Fleetwood
Type	Line dance – 1 mur – 3 sections A-B-C
Temps	80 Temps – 156 bpm
Niveau	Avancé

Commencer la danse 2 x 8 temps après le début de la batterie

Ordre des séquences : AB - ABC - ABC - AB - A

Séquence A

1 – 8 Shuffle Forward, Left Vine, Touch

1 – 4	Shuffle PG en avant, Shuffle PD en avant	G, D, G – D, G, D
5 – 8	Vine à Gauche, Pointer PD près du PG	G, D, G, D

9 – 16 Shuffle Backward, Right Vine, Touch

1 – 4	Shuffle PD en Arrière, Shuffle PG en Arrière	D, G, D – G, D, G
5 – 8	Vine à Droite, Pointer PG près du PD	D, G, D, G

17 – 24 Walk Forward, Kick, Walk Backward, Touch

1 – 4	Avancer 3 pas PG, PD, PG, Kick du PD (+ Clap)	G, D, G, D + clp
5 – 8	Reculer 3 pas PD, PG, PD, Pointer PG près du PD (+ Clap)	D, G, D, G + clp

25 – 32 Left Stomp Step, Clap, Hoo, Rolling Hips (Elvis Hips)

1 – 2	PG Diagonale Avant G (avec un stomp), étendre le Bras à G en frapper dans les mains	G, clp
3 – 4	En laissant la main G à G Placer la main D sur la Hanche D (coude D à D), Pause,	
5 – 8	Rotation des hanches sur 4 Temps (sens inverse des aiguilles d'une montre).	

Séquence B

1 – 8 Left Vine, Touch, Step, ½ turn Left (Twice)

1 – 4	Vine à Gauche, Pointer PD près du PG,	G, D, G, D
5 – 8	Pas D en Avant, ½ Tour Pivot à G, Pas D en Avant, ½ Tour Pivot à G,	D, ½ tG, D, ½ tG

9 – 16 Right Vine, Touch, Step, ½ turn Right (Twice)

1 – 4	Vine à Droite, Pointer PG près du PD,	D, G, D, G
5 – 8	Pas G en Avant, ½ Tour Pivot à D, Pas G en Avant, ½ Tour Pivot à D,	G, ½ tD, G, ½ tD

Séquence C

1 – 8 Left Vine, Hitch, Walk Backward

1 – 4	(Vine à G) PG à G, PD derrière PG, PG à G avec ¼ tour G, ¼ tour G en levant Genoux D	G, D, G, D
5 – 8	Marche 3 Pas en Arrière, Assembler pointer PG à Côté du PD	D, G, D, G

9 – 16 Walk Twist Toe

1 – 8	PG en avant & twist sur la pointe G, PD en avant & twist sur la pointe D (4 fois)	G, D, G, D
-------	---	------------

17 – 32 Reprendre les pas de 1 à 16