



# AFTER MIDNIGHT

Musique	Walkin' after Midnight (The Groove Grass Boyz)
Chorégraphe	Judy Mc Donald (Can)
Type	Ligne, 2 murs
Temps	32 temps
Niveau	Novice - FESTIVAL DE FRANCE - juillet 2000

## Walk. Toe touches devant et derrière avec Hips Bumps (2x)

- 1 – 2 PD devant, PG devant
- 3 Touche PteD devant en poussant les hanches à droite
- & Hanches à gauche en passant le poids du corps sur le pied gauche
- 4 Touche PteD derrière en poussant les hanches à droite
- & Hanches à gauche en passant le poids du corps sur le pied gauche
- 5 – 8 & Reprendre 1 – 4 &

## Shuffle derrière. Coaster step. Toe touch avec Hips Bumps. Heel Ball change

- 1 & 2 Shuffle droit derrière dans la diagonale (DGD)
- 3 & 4 Coaster step gauche (PG derrière, PD à côté du PG, PG devant)
- 5 & 6 & Touche PteD devant en poussant les hanches à droite, à gauche, à droite, à gauche
- 7 & 8 Heel ball change (talon D devant, ramener le PD à côté du PG, PG devant)

## Triple step devant. Rock step devant. 1/4 de tour à gauche (2x)

- 1 & 2 Triple step (DGD) en avançant très peu avec un mouvement des hanches (style cha cha)
- 3 & 4 Rock G devant (rockG devant, revenir sur le PD) PG à gauche avec 1/4 de tour à gauche
- 5 – 8 Reprendre 1 – 4

## Syncopated Toe/Heel Touches. Side rock (2x)

- 1 & Touche PteD à droite, touche PteD à côté du PG
- 2 & Touche talon D devant, PD à côté du PG
- 3 & Rock G à gauche (RockG à gauche, revenir sur le PD)
- 4 PG à côté du PD
- 5 – 8 Reprendre 1 – 4

**Continuer la danse en reprenant au début.**

**Le sourire et les alignements font aussi partie de la chorégraphie, à consommer sans modération.**

***Have a nice dance.***

